NOUVELLE DOCUMENTATION

SER ferronnerie PUG

Fabricant depuis 1989

VERRIÈRES D'ATELIERS | GRILLES DE DÉFENSE | GARDE-CORPS | GRILLES OUVRANTES
MARQUISES | BARRES D'APPUI | PORTAILS/PORTILLONS | BALCONS

Ferronnerie SER-PUG – Le savoir-faire français au service de vos projets métalliques

Spécialiste de la ferronnerie et de la métallerie, la Ferronnerie SER-PUG conçoit et fabrique des ouvrages en acier destinés à l'habitat et aux bâtiments, alliant esthétique, sécurité et durabilité.

Depuis plus de 35 ans, notre savoir-faire s'exprime à travers une large gamme de réalisations : **grilles de défense, garde-corps, barres d'appui, portails, portillons, clôtures, marquises, verrières d'atelier, escaliers et autres ouvrages métalliques**, réalisés en dimensions standard ou entièrement sur mesure.

Chaque projet est étudié avec le plus grand soin afin de répondre aux attentes de nos clients. De la conception à la fabrication, nous mettons notre expertise au service de solutions personnalisées, parfaitement adaptées à leur environnement architectural et conçues pour valoriser durablement leur patrimoine.

Implantée dans le Sud-Ouest de la France, la Ferronnerie SER-PUG maîtrise l'ensemble de son processus de fabrication. Cette exigence nous permet de garantir des produits de haute qualité, des finitions soignées et une fiabilité reconnue par nos partenaires.

Nos produits sont distribués partout en France grâce à un réseau de professionnels spécialisés dans la menuiserie et les matériaux de construction, assurant une livraison dans le respect des délais et des exigences de chaque chantier.

Choisir la Ferronnerie SER-PUG, c'est faire confiance à une entreprise française reconnue pour son savoir-faire, son exigence de qualité et son engagement à concevoir des ouvrages métalliques alliant sécurité, pérennité et élégance.

Ferronnerie SER-PUG, l'exigence du savoir-faire au service de vos projets.

Sommaire

1 PORTAILS, PORTILLONS ET CLÔTURES p.4

2 GRILLES DE DÉFENSE p.7

3 MAINS COURANTES p.13

4 GRILLES OUVRANTES p.14

5 BARRES D'APPUI p.16

6 MARQUISES p.19

7 GARDE-CORPS p.20

8 BALCONS p.24

9 LAMBREQUINS p.28

10 VERRIÈRES p.29

11 PRISE DE COTES p.38

12 SCHÉMA DE POSE PORTAILS p.39

CARLUS

Cadre et montant en tube 40x40x2, remplissage en tôle plane de 2 mm d'épaisseur avec découpe Laser motif carré 120x120, plat de battement.

PORTAILS

Affirmez le caractère de votre propriété avec un portail en acier alliant élégance, robustesse et durabilité.

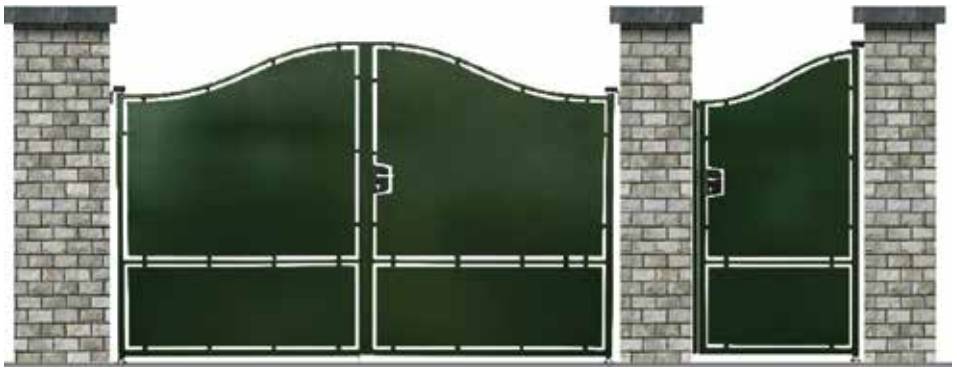
Fabriqués dans nos ateliers avec le plus grand soin, nos portails sont conçus pour offrir un niveau de qualité irréprochable et résister durablement aux contraintes du temps. Qu'ils soient de style classique ou contemporain, ils s'intègrent harmonieusement à tous les types d'architecture.

Disponibles en dimensions standard ou entièrement sur mesure, nos portails sont personnalisables afin de répondre à vos envies et aux spécificités de votre projet. Chaque réalisation bénéficie d'une fabrication soignée, de finitions de haute qualité et d'un véritable savoir-faire artisanal.

Choisir un portail SER-PUG, c'est faire le choix d'un ouvrage en acier conçu pour durer, où sécurité, esthétique et excellence de fabrication ne font qu'un.

MIRABEL

Cadre en tube 40x40x2, cintre en tube rectangle 40x20 x2, barreaudé en tube rond Ø16 avec manchon décor, frise volute en fer plat 12x5, soubassement en tôle plane de 2 mm d'épaisseur avec rosace, fer de lance de 130 mm plat de battement.



TÉCOU

Cadre en tube 40x40x2, cintre en tube rectangle 40x20x2, l'ensemble en tôle plane de 2 mm, plat de battement.

CARACTÉRISTIQUES

- Coulissants ou deux vantaux.
- Tubes acier de qualité «serrurier».
- Tôles acier découpe laser et soubassement épaisseur 2 mm.
- Serrure LOCINOX.
- Pivot haut sur platine réglable et crapaudine basse.
- Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie et à recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition anti-rouille.
- Option thermolaquage couleur.

DEUX VANTAUX OU COULISSANTS

TRAVET

Cadre et montant en tube 40x40x2, remplissage en tôle plane de 2 mm d'épaisseur avec découpe Laser, plat de battement.

BALMA

Cadre et traverse en tube carré 40x40x2, remplissage en tôle plane de 2 mm d'épaisseur, plat de battement.

DROIT SIMPLE

Cadre en tube 40x40x2, barreaudage en carré plein 14x14, plat de battement.

PALIQUE

Cadre en tube 40x40x2, barreaudage en carré plein 14, soubassement en tôle plane de 2 mm, plat de battement.

MONTANS

Cadre en tube 40x40x2, cintre en tube rectangle 40x20x2, barreaudage en tube rond Ø 17, soubassement en tôle plane de 2 mm, plat de battement.

CLÔTURE BALMA

Hauteur standard 1.00 ml posée avec vide de 5 cm entre la lisse basse et le muret. Lisse basse et haute en tube rectangle 40x20x2, poteaux (à sceller ou sur platine) en tube carré 40x40x2 avec bouchon acier en pointe de diamant, remplissage en tôle plane épaisseur 2 mm. Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

CLÔTURE DROITE SIMPLE

Hauteur standard 1.00 ml posée avec vide de 5 cm entre la lisse basse et le muret. Lisse basse et haute en tube rectangle 40x20x2, poteaux (à sceller ou sur platine) en tube carré 40x40x2 avec bouchon acier en pointe de diamant, barreaudage en carré plein 14x14. Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

CLÔTURE DROITE FER DE LANCE

Hauteur standard 1.00 ml posée avec vide de 5 cm entre la lisse basse et le muret. Lisse basse et haute en tube rectangle 40x20x2, poteaux (à sceller ou sur platine) en tube carré 40x40x2 avec bouchon acier en pointe de diamant, barreaudage en tube rond Ø 17x2 avec fer de lance. Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

GRILLES DE DÉFENSE

La protection efficace pour sécuriser durablement votre habitation. Véritable rempart contre les tentatives d'intrusion, elle allie robustesse, sécurité et esthétique.

ADOUR

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.

Largeur 100

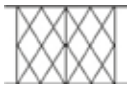
Hauteur 105/120*

AQUITAINE

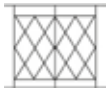
Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif symétrique

Ex : 95/80

Largeur 100



Hauteur 105/120*



AZUR

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3 barreaux - 060=3bx - 080=5bx - 100=7bx - 120=7bx - 140=9bx

BIDARD

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12, motif en fer plat 12x5.
Largeur 040=3 barreaux (1 motif) - 060=3bx (1motif) -080=5bx - (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140=9bx (4 motifs).

* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales

ARCADE

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif.

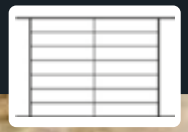
Ex : 95/80 Largeur 100 Hauteur 105/120

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

LAGUNE

Cadre et motif en fer plat 25x8.
HT45=2bx - HT65=3bx. HT75=4bx - HT 95=6bx.
HT105=7bx - HT125=8bx.
À partir de 100 double motif symétrique.

Largeur 100



BYZANCE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12, motif en fer plat 12x5.
Largeur 040=3 barreaux (1 motif) - 060=3bx (1 motif) - 080=5bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140 = 9bx (4 motifs).

CLOSE

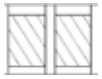
Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3 barreaux - 060=3bx - 080=5bx - 100=7bx - 120=7bx - 140=9bx

DIAGO

Cadre et motif en fer plat 25x8.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif asymétrique.

Largeur 100

Hauteur 105/120*



DROITE TORSADÉE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3 barreaux - 060=3bx - 080=5bx 100=7bx - 120=7bx - 140=9bx

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales

DUO

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3 barreaux (1 motif) - 060=3bx (1motif) 080=5bx (2 motifs) – 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140=9bx (4 motifs).

Largeur 100

GALBÉE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11 bx

ÉPIS

Traverses carré plein 14x14, barreaux en fer plat 40x5.
Largeur 040=2 barreaux - 060=3bx - 080=4bx - 100=5bx - 120=6bx - 140=7bx

ISOANGLE

Cadre en fer plat 25x8, motif en fer plat 25x8
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif.

Ex : 95/80 | Largeur 100 | Hauteur 105/120*

ESTIVALE

Cadre et motif en fer plat 25x8.
À partir d'une largeur de 100 double motif symétrique.

Largeur 100 | Hauteur 105/120*

LESTAP

Traverses carré plein 14x14, barreaux en rond plein Ø14 avec manchon décor.
Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11bx

GALBÉE SIMPLE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx -120=9bx - 140=11 bx

MANOIR

Traverse en fer plat 30x8, barreaux bout haut pointu en rond plein Ø14 avec manchon décor.
Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11bx

* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

MELAINA

Traverses carré plein 14x14, barreaux et motif en carré plein12x12.

NECTRA

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3bx (1 motif)
060=3bx (1 motif) - 080=5bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140=9bx (4 motifs)

NORA

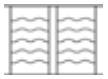
Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.

95/80 Largeur 100 Hauteur 105/120*

OCEANE

Cadre en fer plat 25x8, motif en fer plat 25x8.
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.

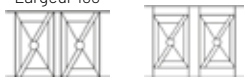
Largeur 100



OCTUNE

Cadre en fer plat 25x8, motif carré plein 12x12.
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique

Largeur 100 Hauteur 105/120*



OMEGA

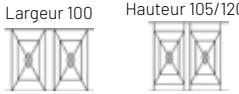
Cadre en fer plat 25x8, motif en fer plat 25x8.
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.

Largeur 100 Hauteur 105/120*

PANAMA

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12, motif losange 165 x 100 mm
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.

Largeur 100 Hauteur 105/120*



RETRO

Traverses carré plein 14x14 à trous renflés, barreaux en carré plein 14x14.
Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11bx

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales

RUSTIQUE

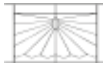
Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3 barreaux (1 motif) - 060=3bx (1 motif) -080=5bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140=9bx (4 motifs).

SOLAZUR

Cadre et motif en fer plat 25x8.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif symétrique.

Largeur 100

Hauteur 105/120*

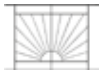


SOLEIL

Cadre et motif en fer plat 25x8.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif symétrique.

Largeur 100

Hauteur 105/120*



STANDING

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx
100=7bx -120=9bx - 140=11bx

SAVANE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en rond plein Ø14.

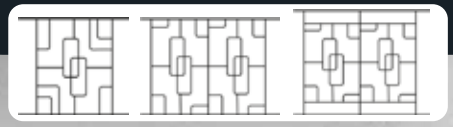
* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

STRUCTURAL

Cadre en fer plat 25x8 motif en carré plein 12x12
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif.

Ex : 95/80 Largeur 100 Hauteur 105/120*



TOLOSA

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.

Largeur 100 Hauteur 105/120*

TOULOUSAINE

Cadre et diagonale en fer plat 25x8, motif soudé en applique en fer plat 25x5, losange en tôle plane.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif symétrique.

Largeur 100 Hauteur 105/120*

UDINE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12, motif en fer plat 12x5
Largeur 040=3bx (1 motif) - 060=4bx (2 motifs) 080=6bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) 120=9bx (4 motifs) - 140=11bx (5 motifs)

VOLUTE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en fer plat 25x5
Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=5bx - 100=6bx 120=8bx - 140=9bx

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales

MAIN COURANTE MURALE

Sécurisez vos déplacements avec une main courante en acier alliant confort, robustesse et élégance.

Idéale pour les escaliers intérieurs et extérieurs, elle s'intègre harmonieusement à tous les styles d'habitation.

MAIN COURANTE MURALE
MOULUREE CAVALIER

MAIN COURANTE MURALE
TUBE ROND

OPTION : Cavalier sur platine
Une fixation discrète et robuste pour une finition soignée.

MAIN COURANTE DE FENÊTRE

Sécurise les ouvertures tout en offrant un appui discret et élégant.

Fabriquée en acier, elle allie robustesse, esthétisme et durabilité.

MC
ACIER MOULURÉE
de 40 sur tube 40x20x2

MC TUBE ROND
Ø 40x2

MC TUBE
RECTANGULAIRE
50x30x2

MC
BOIS EXOTIQUE
sur tube acier rectangle 40x20x2

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

GRILLE OUVRANTE

Protégez votre habitation tout en préservant votre confort d'utilisation.

Fabriquées dans nos ateliers, nos grilles ouvrantes en acier associent sécurité, élégance et fonctionnalité.

SAVANE

AZUR

BYZANCE

DROITE

LAGUNE

LESTAP

RUSTIQUE

Chaque réalisation bénéficie d'une fabrication soignée et de finitions de qualité pour une intégration harmonieuse à votre façade.

ARCADE

SOLEIL

TOULOUSAINE

GÉNÉRALITÉS

- Cadre en tube carré 35x35x2, plat de battement en fer plat 40x5, trois noeuds de penture avec gond à scellement chimique à poser à l'extérieur pour une ouverture contre la façade, en tirant à DROITE ou GAUCHE, vers l'extérieur, Serrure LOCINOX LAKQ à mécanisme inox avec pêne réglable et canon européen, une paire de poignées en zamak, gâche en tube rectangle 35x20 toute hauteur à visser entre tableau, pré peint noir.
- ARCADE/AZUR/DROITE/SOLEIL barreaux en carré plein 12
- BYZANCE barreaux en carré plein 12 et décors en fer plat 12x5.
- LAGUNE barreaux en fer plat 25x8.
- LESTAP barreaux en rond plein Ø14 avec deux manchons décors.
- RUSTIQUE barreaux en carré plein 12 avec décors en fer plat 12x5.
- SAVANE barreaux en rond plein 12
- TOSCANE barreaux en carré plein 14.
- TOULOUSAINE barreaux en carré plein 14 et fer plat 25x5.

Prise de cotes

- Pour votre commande, précisez les cotes tableau maçonnerie. Hauteur x largeur.

Options

- Vantaux inégaux
- Serrure à 3 points
- Pose en tunnel à visser avec dormant tubulaire.
- Thermolaquage couleur
- Galvanisation

ARCADE

Hauteur : 220
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motifs en carré plein 12x12.
- À poser sur une allège mini de H 800 mm.

AUTAN

Hauteur : 250,
Largeur tableau de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motifs en rond plein Ø12.
- À poser sur une allège mini de H 800 mm.

ANTIQUE

Hauteur : 310,
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif en fer plat 12×5 et carré plein 12×12.
- À poser sur une allège mini de H 800 mm.

LOSANGE

Hauteur : 210,
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif en carré plein 12×12.
- À poser sur une allège mini de H 800 mm.

OPERA

Hauteur : 350,
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif en fer plat 12×4.
- À poser sur une allège mini de H 600 mm.

ROTONDE

Hauteur : 210,
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif carré plein 12×12.
- À poser sur une allège mini de H 800 mm.

DISPO EN HAUTEUR DE 350mm

SOLEIL

Hauteur : 250 ou 350
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif carré plein 12×12.
- 250 : à poser sur une allège mini de H 800 mm.
- **350 : à poser sur une allège mini de H 600 mm.**

TOLOSA

Hauteur : 250,
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif carré plein 12×12.
- À poser sur une allège mini de H 800 mm.

VOLUTE AVEC ROND

Hauteur : 210,
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif volute sans torsade en fer plat 25x5 et rond en fer plat 12×6.
- À poser sur une allège mini de H 800 mm.

VOLUTE SANS TORSADE

Hauteur : 210,
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif volute en fer plat 25x5.
- Volute sans torsade.
- À poser sur une allège mini de H 800 mm.

BARRE D'APPUI

Sécurisez vos fenêtres avec élégance.

Nos barres d'appui en acier assurent une protection efficace contre les chutes tout en apportant une finition esthétique à votre façade. Robustes, durables et fabriquées avec soin, elles s'intègrent harmonieusement à tous les styles d'habitation.

ESTIVALE

Hauteur : 250 ou 350
Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif en carré plein 12×12.
- 250 : à poser un sur allège mini de H 800 mm
- **350 : à poser un sur allège mini de H 600 mm**

NOUVEAUTÉ
DISPO EN HAUTEUR DE 350mm

DOUBLE LISSES

À sceler en tube rond
Ø40 x2- Ht 250 m
À poser un sur allège mini de H 800 mm

DOUBLE LISSES

Sur platine fixe en tube rond
Ø40 x2- Ht 250 m
À poser un sur allège mini de H 800 mm

TRIPLE LISSES

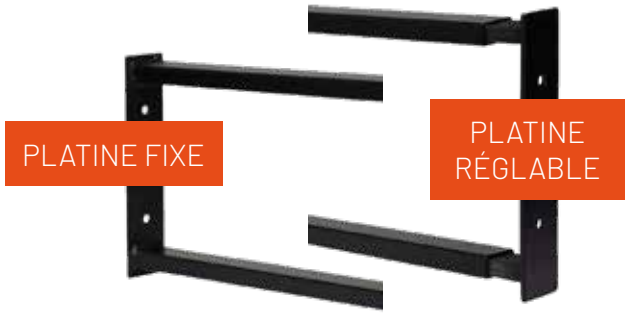
Sur platine réglable en tube rond
Ø40 x 2 Ht 450 mm
À poser un sur allège mini de H 800 mm

TRILINEA

À sceller en tube rond
Ø40 x 2 Ht 300 mm
À poser un sur allège mini de H 600 mm

- Toutes nos barres d'appui sont disponibles sur platine fixe ou platine réglable un côté.
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie et à recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition anti-rouille.
- Option thermolaquage couleur.

OPTIONS PLATINE



DERVIO

- 150 x 100 cm
- Marquise contemporaine de porte d'entrée
- Structure en tube rectangle 80x20
- Brise soleil tôle en Z
- Consoles en 80x20 fixation sur platines
- Polycarbonate translucide
- Thermolaquage couleur

TROIS PENTES

- 185 x 120 cm - sans vitrage
- Cornière et fer à Té de 30
- Console en carré plein 18
- Pose à sceller, en option sur platines
- Verre non fourni
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire ; les rayures, les éclats et rouille superficiels ne peuvent être considérés comme vices de fabrication
- À recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition antirouille
- Option thermolaquage couleur

EVENTAIL

- 185 x 120 cm - sans vitrage
- Cornière et fer à Té de 30
- Console en carré plein 18
- Pose à sceller, en option sur platines
- Verre non fourni
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire ; les rayures, les éclats et rouille superficiels ne peuvent être considérés comme vices de fabrication
- À recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition antirouille
- Option thermolaquage couleur

UNE PENTE

- 150 x 120 cm - sans vitrage
- Cornière et fer à Té de 30
- Console en carré plein 18
- Pose à sceller, en option sur platines
- Verre non fourni, en option verre armé non posé
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire ; les rayures, les éclats et rouille superficiels ne peuvent être considérés comme vices de fabrication
- À recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition antirouille
- Option thermolaquage couleur

MARQUISES

Classiques ou contemporaines, nos marquises en acier protègent votre entrée avec élégance.
Elles offrent une protection efficace contre les intempéries tout en valorisant l'architecture de votre habitation grâce à leur design soigné et à la qualité de leurs finitions.

DÉCO

- 140 X 80 cm
- Ossature en fer plat 30 x 8
- Consoles en tube rond Ø 40 x 2
- Pose sur platines
- Polycarbonate PPC Makrolon épaisseur 4 mm (fourni)
- Thermolaquage couleur

ISEO

- 150 x 100 cm
- Marquise contemporaine de porte d'entrée
- Structure en tube rectangle 80x20
- Dessus en tôle plane
- Supports avec tendeur sur platines.
- Thermolaquage Noir, Blanc 9010, Gris anthracite 7016

LUGANO

- 150 x 100 cm
- Marquise contemporaine de porte d'entrée
- Structure en tube rectangle 80x20
- Brise soleil tôle en Z
- Supports avec Tendeur sur platines
- Polycarbonate translucide
- Thermolaquage couleur

ARCADE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube carré 30x30x2, motifs en carré plein 12x12, remplissage en panneau polycarbonate PPC Makrolon Incolore de 6mm à la face arrière à insérer à la pose.
Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur de 140.

Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

ADOUR

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carré plein 14x14, deux motifs à partir d'une largeur tableau de 140, remplissage panneau serrurier en maille de 50x50 pour les hauteurs supérieures à 045.

ATOL

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisses intermédiaires en tube rond Ø30x2, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.

AZUR

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carre plein 12x12

GARDE-CORPS

L'alliance de la sécurité et de l'élégance.

Fabriqués dans nos ateliers, nos garde-corps en acier valorisent votre façade tout en assurant une protection durable. Chaque modèle est conçu avec une exigence constante de qualité afin de conjuguer design, fiabilité et pérennité.

BIDARD

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12, motifs en fer plat 12x5.

CADIX

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, soubassement en tôle avec perforation carrée 40x40. Hauteur 45 sans soubassement.

DROIT SIMPLE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carre plein 12x12.

DROIT TORSADÉ

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

DUO

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

ESTIVAL

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube carré 30x30x2, motifs en carré plein 12×12 un remplissage en panneau en polycarbonate PPC Makrolon Incolore d'une épaisseur de 6 mm à la face arrière à insérer à la pose.

NOUVEAUTÉ

EPURE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carré plein 12x12.

Uniquement pour habitation individuelle et non collective.
Scellement entre tableau, prise de 8 cm de chaque côté, évaser les extrémités des traverses pour une meilleure prise du scellement (option : sur platine).
Espacement maxi entre barreaux verticaux de 110 mm, selon norme Garde-Corps NF P 01-012 (novembre 2024).

EVASION

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.

GALBÉE SIMPLE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

HARMONIE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

LAGON

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, soubassement en tôle perforée avec trou Ø20. Hauteur 45 sans soubassement

Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

LESTAP

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en rond plein Ø14 avec manchons décor.

OCTUNE

Motif en carré plein 12x12. Remplissage en panneau polycarbonate PPC Makrolon incolore d'une épaisseur de 6 mm pour les hauteurs supérieures à 45cm. Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur tableau de 140.

SOLEIL

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube carré 30x30x2, motifs en carré plein 12×12 un remplissage en panneau en polycarbonate PPC Makrolon Incolore d'une épaisseur de 6 mm à la face arrière à insérer à la pose.

STANDING

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

STRUCTURAL

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube carré 30x30x2, motifs en carré plein 12x12, remplissage en panneau polycarbonate PPC Makrolon Incolore de 6 mm à la face arrière à insérer à la pose. Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur de 120.

TOULOUSAIN

Diagonale en carré 14x14, cadre intérieur en fer plat 25x5, tôle plane placée en losange. Hauteur 25 sans cadre intérieur. Hauteur supérieure à 45 avec cadre intérieur et remplissage en panneau serrurier en maille de 50x50. Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur tableau de 140.

VISION

Diagonale en carré plein 14x14 et cadre intérieur (sauf pour le HT 045) en fer plat 25x5 avec un remplissage en panneau polycarbonate PPC Makrolon Incolore d'une épaisseur de 6 mm. Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur tableau de 140.

VITRA

Main courante en rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisse intermédiaire en rond Ø30x2, tôle déco épaisseur 2 m/m

Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

NOUVEAUTÉ

MAQUIS

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en rond plein Ø12.

REGARD

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.

Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

BALCONS

Sublimez votre façade avec un balcon en acier conçu pour durer.

Alliance parfaite entre sécurité, design et qualité de fabrication, nos balcons sont réalisés avec une attention particulière portée aux détails et aux finitions, pour un résultat aussi esthétique que pérenne. harmonieusement à tous les styles d'habitation.

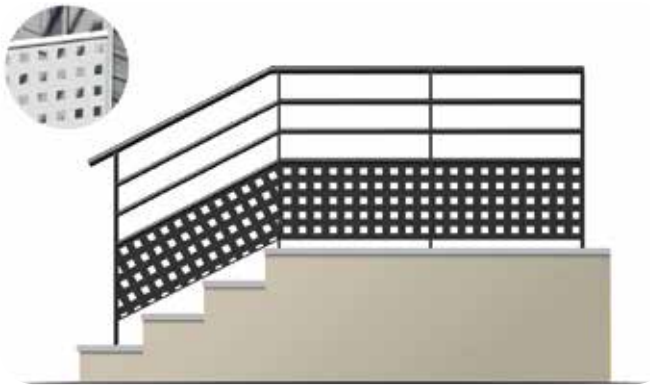
EVASION

Hauteur posée 1,03 ml
Main courante en tube rond Ø 40x2, lisse basse et montant en fer plat 50x10, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.
Modèle variable selon la longueur.

Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

AZUR

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carre plein 12x12.

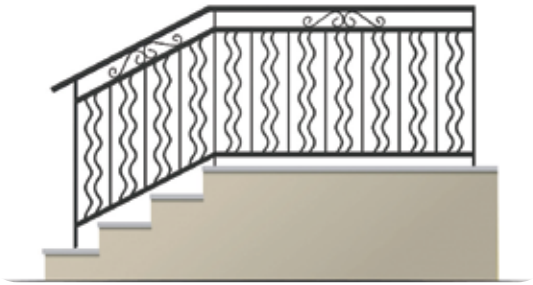


CADIX

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 50x10, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, soubassement avec perforation carrée 40x40.

DROIT SIMPLE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carre plein 12x12.



DUO

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

NOUVEAUTÉ

EPURE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré 12x12.

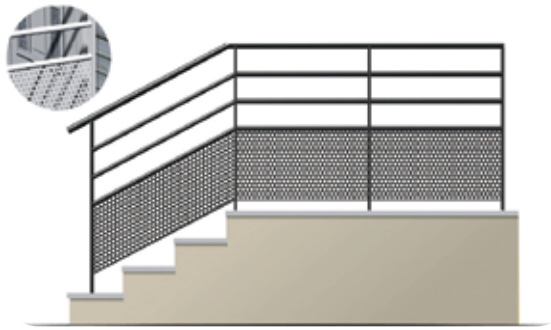
- Uniquement pour habitation individuelle et non collective.
- Fabrication sur mesure prêt à poser.
- Hauteur posé 1.03 ml.
- Poteau en fer plat 50x10.
- Espacement maxi entre barreaux verticaux de 110 mm, selon norme Garde-Corps NF P 01-012.
- Ancrage sur dalle de 13 cm, au mur de 8 cm, évaser les extrémités pour une meilleure prise du scellement. (Option : sur platine)

GALBÉE SIMPLE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

HARMONIE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



LAGON

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse en fer plat 50x10, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, soubassement en tôle perforée avec trou Ø20.

Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

LESTAP

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en rond plein Ø14 avec manchons décor.

NOUVEAUTÉ

MAQUIS

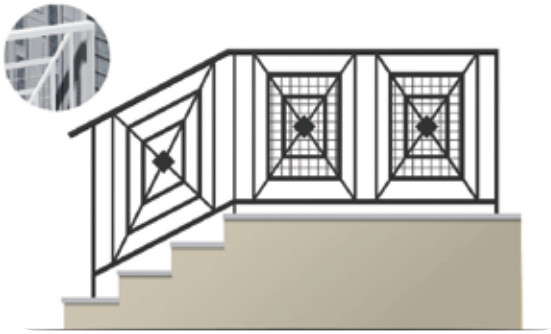
Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en rond Ø12.

STANDING

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

TORSADE

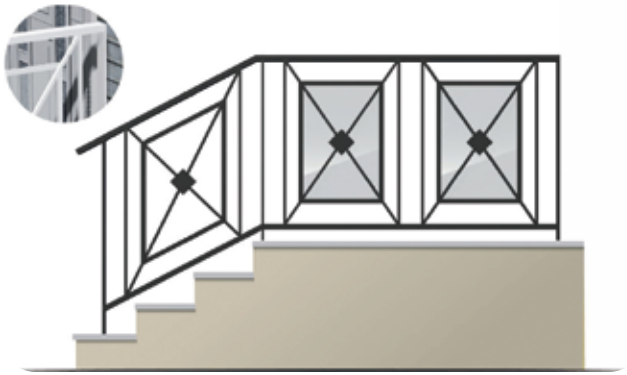
Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12 avec torsade.



TOULOUSAINE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, diagonale en carré 14x14, cadre intérieur en fer plat 25x5, tôle plane placée en losange.

Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.



VISION

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, diagonale en carré plein 14x14 et cadre intérieur en fer plat 25x5 avec un remplissage en panneau en polycarbonate PPC Makrolon Incolore d'une épaisseur de 6 mm.

REGARD

Hauteur posée 1,03 ml
Main courante en tube rond Ø 40x2, lisse basse et montant en fer plat 50x10, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.
Modèle variable selon la longueur.

Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

LAMBREQUINS

L'alliance de l'esthétique et de la durabilité.

Conçus en aluminium de qualité, nos lambrequins offrent une finition soignée et mettent en valeur l'architecture de votre habitation. Leur excellente résistance à la corrosion garantit un aspect impeccable au fil des années.

MODÈLE A

MODÈLE B

MODÈLE C

MODÈLE D

INFORMATIONS

Tous nos modèles de lambrequin en aluminum thermolaqués sont disponibles en hauteur de 200 ou 250 mm, avec pliage raidisseur. Longueur adaptable sur mesure. Possibilité de fabrication sans motif.

VERRIÈRES D'ATELIER D'INTÉRIEUR

Apportez du caractère à votre intérieur avec nos verrières d'atelier en acier, véritables éléments architecturaux alliant élégance, luminosité et raffinement.

Conçues pour structurer les espaces sans les cloisonner totalement, elles préservent la circulation de la lumière naturelle tout en créant une séparation harmonieuse entre les pièces. Leurs lignes fines et épurées s'intègrent aussi bien dans les intérieurs contemporains que dans les ambiances plus traditionnelles.

Fabriquée à la main dans nos ateliers par nos compagnons qualifiés, chaque verrière bénéficie d'un savoir-faire artisanal reconnu, d'une conception soignée et de finitions irréprochables. Standard ou sur mesure, elle est réalisée pour répondre parfaitement à votre projet et valoriser durablement votre habitat.

La verrière d'atelier SER-PUG : l'alliance parfaite entre lumière, design et savoir-faire français.

Verrières

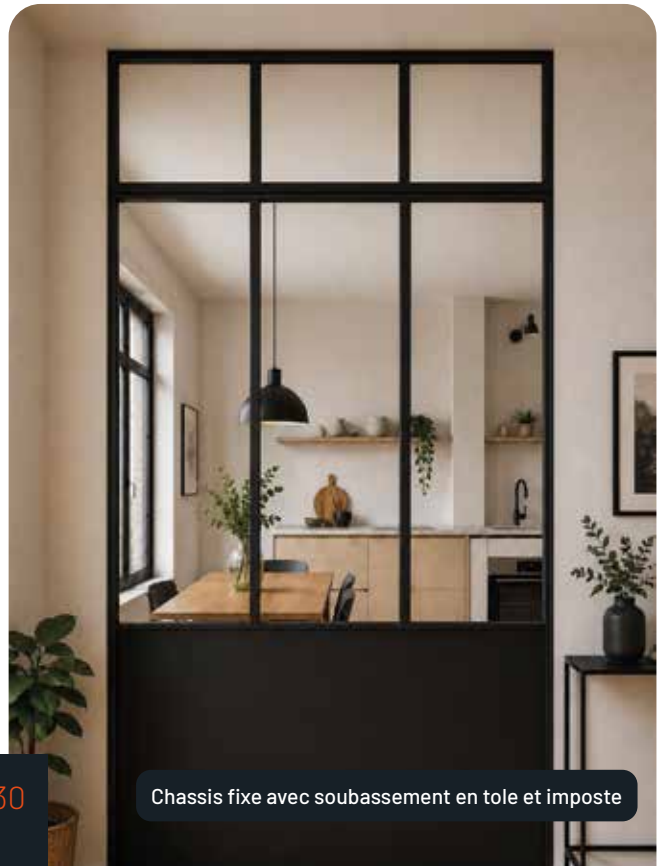
Gamme verrières d'atelier

Porte coulissante avec imposte

Porte coulissante

Ensemble verrière d'atelier avec un retour

Porte battante Type I



Chassis fixe avec soubassement en tole et imposte

Ensemble fixe avec fenêtre sous imposte

Porte battante Type K

GAMME ANSA

VERRIÈRE FIXE

- Verrières d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm de large, certains éléments sont réalisés en fer plat au lieu de profils en T.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE BATTANTE

- Porte battante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Dormant montants et traverse haute en tube rectangulaire 35x20x2 avec trois paumelles soudées à bagues laiton sur ouvrant en tube à ailette.
- En acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm, avec certains éléments sont réalisés en fer plat de 30 au lieu de profils en T.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Serrure a rouleau (Sans condamnation), avec poignées à tirage.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE COULISSANTE

- Porte coulissante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en applique au mur.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm, avec certains éléments sont réalisés en fer plat de 30 au lieu de profils en T.
- Kit ferrure style industriel sur galets avec chemin de roulement en fer plat 50x6 à visser en applique au mur, prévoir un encombrement de 200 mm du plafond.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Deux poignées à tirage (Sans condamnation).
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

GAMME ELEGANCE

VERRIÈRE FIXE

- Verrières d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm de large, certains éléments sont réalisés en fer plat au lieu de profils en T.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options
- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE BATTANTE

- Porte battante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Dormant montants et traverse haute en tube rectangulaire 35x20x2 avec trois paumelles soudées à bagues laiton sur ouvrant en tube à ailette.
- En acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm, avec certains éléments sont réalisés en fer plat de 30 au lieu de profils en T.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Serrure a rouleau (Sans condamnation), avec poignées à tirage.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options
- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE COULISSANTE

- Porte coulissante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en applique au mur.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm, avec certains éléments sont réalisés en fer plat de 30 au lieu de profils en T.
- Kit ferrure style industriel sur galets avec chemin de roulement en fer plat 50x6 à visser en applique au mur, prévoir un encombrement de 200 mm du plafond.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Deux poignées à tirage (Sans condamnation).
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

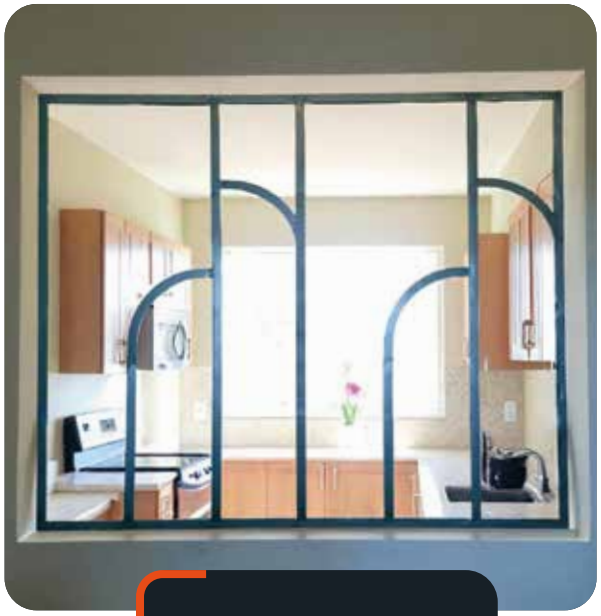
Options
- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

VERRIÈRE FIXE

- Verrières d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm de large, certains éléments sont réalisés en fer plat au lieu de profils en T.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale



GAMME LINEA

PORTE BATTANTE

- Porte battante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Dormant montants et traverse haute en tube rectangulaire 35x20x2 avec trois paumelles soudées à bagues laiton sur ouvrant en tube à ailette.
- En acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm, avec certains éléments sont réalisés en fer plat de 30 au lieu de profils en T.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Serrure a rouleau (Sans condamnation), avec poignées à tirage.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE COULISSANTE

- Porte coulissante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en applique au mur.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm, avec certains éléments sont réalisés en fer plat de 30 au lieu de profils en T.
- Kit ferrure style industriel sur galets avec chemin de roulement en fer plat 50x6 à visser en applique au mur, prévoir un encombrement de 200 mm du plafond.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Deux poignées à tirage (Sans condamnation).
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

GAMME ORANGERIE

VERRIÈRE FIXE

- Verrières d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm de large.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options
- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE BATTANTE

- Porte battante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- 8 éléments de Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Dormant montants et traverse haute en tube rectangulaire 35x20x2 avec trois paumelles soudées à bagues laiton sur ouvrant en tube à ailette.
- En acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Serrure a rouleau (Sans condamnation), avec poignées à tirage.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options
- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE COULISSANTE

- Porte coulissante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en applique au mur.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- 8 éléments de Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm.
- Kit ferrure style industriel sur galets avec chemin de roulement en fer plat 50x6 à visser en applique au mur, prévoir un encombrement de 200 mm du plafond.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Deux poignées à tirage (Sans condamnation).
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options
- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

GAMME QUADRIA

VERRIÈRE FIXE

- Verrières d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en tunnel.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm de large, certains éléments sont réalisés en fer plat au lieu de profils en T.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE BATTANTE

- Verrières d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm de large, certains éléments sont réalisés en fer plat au lieu de profils en T.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Pose en tunnel.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Une porte à un battant avec 4 Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Deux montants et traverse haute en tube rectangulaire 30x20x2 avec trois paumelles soudées à bagues laiton.
- Serrure a rouleau en applique (Sans condamnation).
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

PORTE COULISSANTE

- Porte coulissante d'atelier d'intérieur en acier sur mesure.
- Pose en applique au mur.
- Vue de l'extérieur, parclose côté intérieur.
- Dimension hors tout Hauteur x Largeur.
- Vitrages feuilletés clair 33/2.
- Sens d'ouverture en Poussant / Tirant (vue de l'extérieur).
- Structure acier, montée, soudée, meulée en Té et cornière de 30 mm, avec certains éléments sont réalisés en fer plat de 30 au lieu de profils en T.
- Kit ferrure style industriel sur galets avec chemin de roulement en fer plat 50x6 à visser en applique au mur, prévoir un encombrement de 200 mm du plafond.
- Avec parclose 12x12 fixées par clips, angles, joint vitrages KISO noir 9x3 à monter soi-même.
- Deux poignées à tirage (Sans condamnation).
- Usage intérieur uniquement, sans isolation ni étanchéité (performances non mesurées).
- Livré avec une couche de peinture d'apprêt noire.

Options

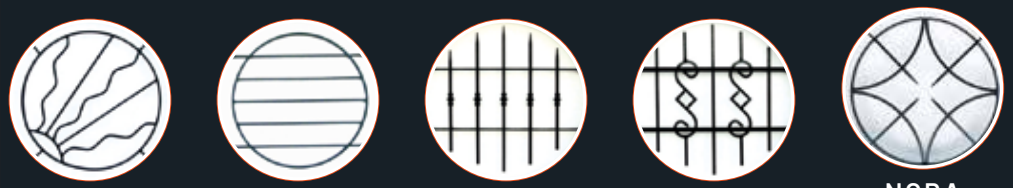
- Thermolaquées, en couleurs RAL satinées ou sablées
- Vitrage opale

OEILS-DE-BOEUF

TOLOSA

ADOUR AQUITAINE AZUR BIDARD

BYZANCE CLOSE DIAGO DROITE TORSADEE DUO

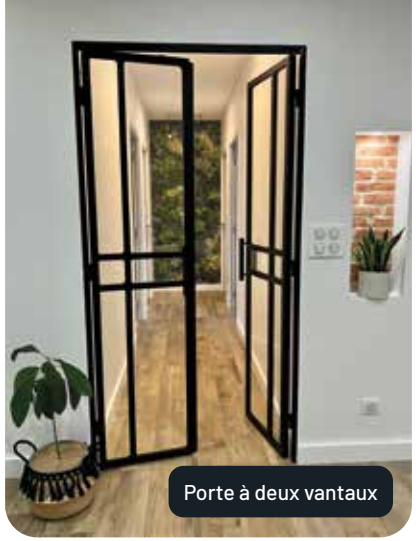


ESTIVALE LAGUNE MANOIR NECTRA NORA

OCEANE OCTUNE OMEGA PANAMA RUSTIQUE

OLAZUR SOLEIL TOSCANE TOULOUSAINE

NOS RÉALISATIONS



Porte à deux vantaux

Verrière Trapézoïdale

Verrière avec un retour

Sas d'entrée

Ensemble verrière

Porte vitrée avec fixes

Marquise

Escalier droit à Limon central

Porte de service acier

Grille ouvrante avec imposte fixe

Clotûre sur muret

Portail coulissant autoportant

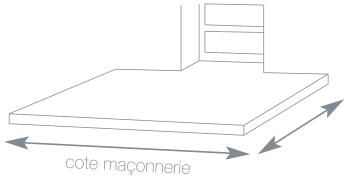
Grille de défense

Grille pour porte d'entrée

Balcon Cadix

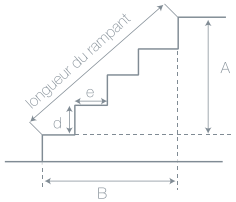
BALCON

Calcul : prendre les dimensions extérieures de la dalle. Nous les faire parvenir avec un schéma vue de dessus.



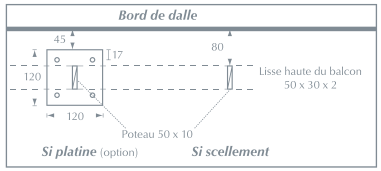
RAMPE

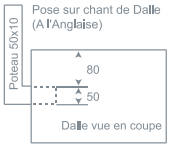
Nombre de marches :

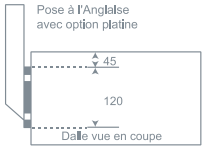


Détail de l'assemblage

Positionnement des poteaux sur la dalle



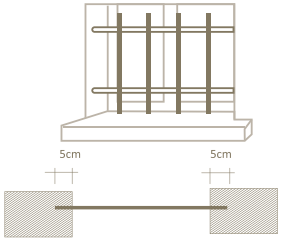




GRILLE DE DÉFENSE

Fabrication standard à sceller entre tableau. Prise de cotes pour votre commande : mentionner la dimension tableau fini sur le modèle suivant : Hauteur tableau x Largeur tableau

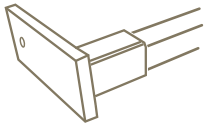
Pose entre tableau à sceller



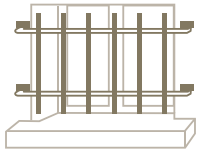
Fixation entre tableau sur platine :
Pensez à déduire les jeux de pose

Fixation sur platine fixe

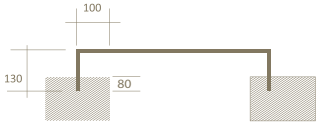
Fixation sur platine réglable



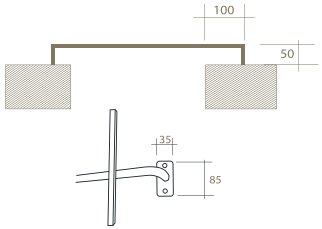
Pose en façade



Pose en façade à sceller

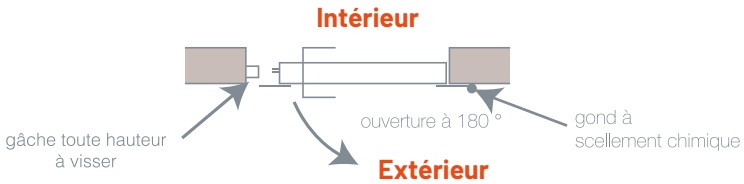


Pose en façade sur platine



GRILLES OUVRANTES

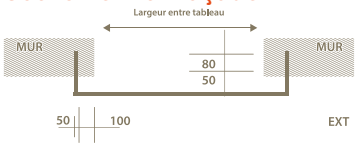
Pour votre commande, précisez les cotes tableau maçonnerie Hauteur x Largeur.



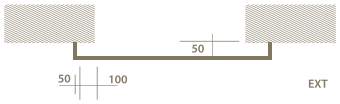
GARDE-CORPS / BARRES D'APPUI

Fabrication standard à sceller entre tableau.

Scellement en façade :



Sur platine en façade :



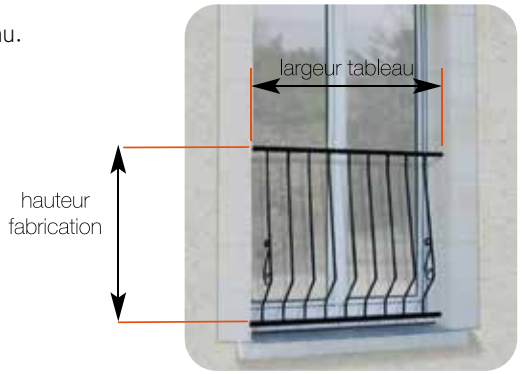
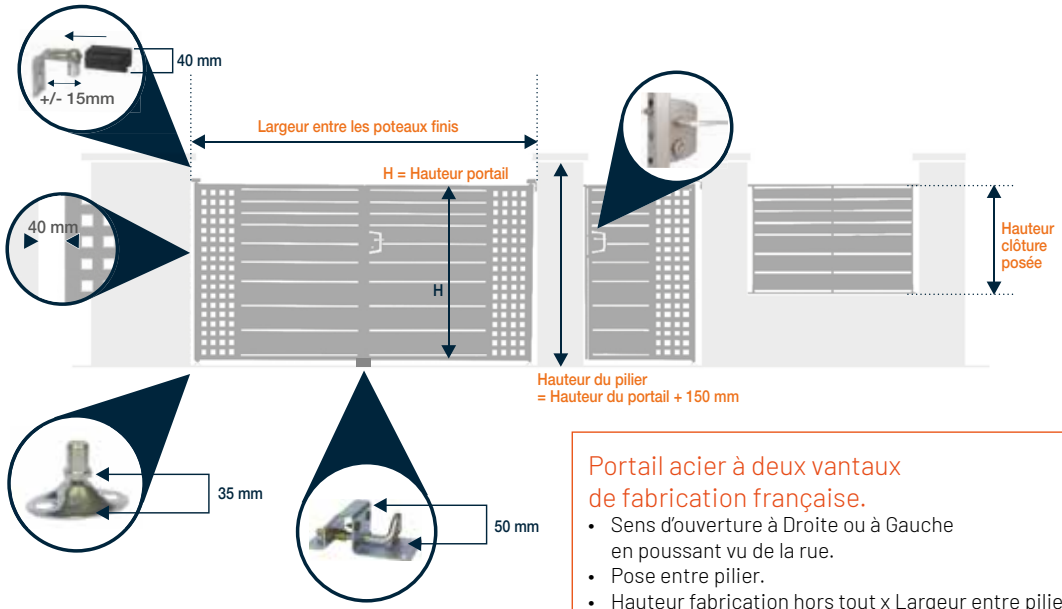


SCHÉMA DE POSE PORTAILS



Portail acier à deux vantaux de fabrication française.

- Sens d'ouverture à Droite ou à Gauche en poussant vu de la rue.
- Pose entre pilier.
- Hauteur fabrication hors tout x Largeur entre pilier fini.

CHOIX DE FINITION

- **PRÉ PEINT NOIR** (peinture d'apprêt) à recouvrir rapidement de deux couches de laque finition anti-rouille (les rayures, les éclats, coulures et rouille superficiels ne peuvent être considérés comme vices de fabrication).
- **GALVANISATION À CHAUD** : immersion dans le zinc en fusion, aspect gris argent, état de surface rugueux et irrégulier. La galvanisation sur de la ferronnerie peut accentuer les imperfections de fabrication tels que les éclats de soudure, marques de meulage sur les aciers.
- **THERMOLAQUAGE (sans garantie)** : sablage préalable, projection de zinc, finition par poudre polyester avec une cuisson au four (le laquage n'est pas un procédé anticorrosion, il est seulement décoratif). Le thermolaquage sur de la ferronnerie peut accentuer les imperfections de fabrication tels que les éclats de soudure, marques de meulage sur les aciers.(Entretien semestriel : nettoyage avec un détergent doux suivi d'un rinçage soigné à l'eau et essuyage avec un chiffon doux et absorbant).

FABRICATION

Une fabrication artisanale et entièrement réalisée à la main peut susciter de légères variations et imperfections à nos conceptions.
L'acier est un matériaux noble, le choisir c'est préserver la planète. FAITES-NOUS CONFIANCE !

LES SERRURES

LOCINOX®

Serrure pour portail battant avec coffre en aluminium et mécanisme en acier inoxydable. Le réglage des pênes de 20 mm en continu permet un alignement parfait de votre mécanisme de fermeture. Un encrage de 23 mm du pêne dormant.

Serrure LAKQ H2

Serrure LAKQ U2

THERMOLAQUAGE COULEURS

Toutes les couleurs du RAL sont disponibles

Noir 2100 sablé

Gris 2900 sablé

Noir 2200 sablé

Rouille Mars 2525 sablé

Gris 2500 sablé

Bleu 2700 sablé

Bleu Canon 2525

Gris anthracite 7016 sablé

Noir 9005 fine structure

Distribué par :

RCS : CASTRES B 352 112 536 - Code APE 4332 B - TVA CE : FR 54 352 112 536
Photos, dessins et couleurs non contractuels. Toute reproduction interdite sans l'accord de SER PUG ferronnerie.
Nous nous réservons le droit de modifier ou supprimer certains modèles de notre gamme.
En aucun cas cette plaquette ne tient lieu de document contractuel.
07-2026 - Une création PIER17.fr - Impression : Couleurs d'Autan - CASTRES 81

www.serpug.fr