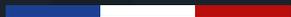




VERRIÈRES D'ATELIERS | GRILLES DE DÉFENSE | GARDE-CORPS | GRILLES OUVRANTES
MARQUISES | BARRES D'APPUI | PORTAILS/PORTILLONS | BALCONS





La Ferronnerie SER-PUG est née en 1989. Depuis, nous confectionnons dans nos ateliers situés dans le Sud-Ouest de la France une collection complète de grilles de défense, garde-corps, portails, portillons, clôtures et verrières d'artiste en acier pour l'habitat, nous sommes en mesure de réaliser des fabrications sur mesure grâce à nos compagnons professionnels extrêmement qualifiés.

L'acier est un matériau noble, et le choisir, c'est préserver la planète.

Faites-nous confiance.

1 PORTAILS, PORTILLONS
ET CLÔTURES p.4

2 GRILLES DE DÉFENSE p.7

3 ŒILS-DE-BŒUF,
MAINS COURANTES p.13

4 GRILLES OUVRANTES p.14

5 BARRES D'APPUI p.16

6 MARQUISES p.19

7 GARDE-CORPS p.20

8 BALCONS p.24

9 LAMBREQUINS p.28

10 VERRIÈRES p.29

11 PRISE DE COTES p.30

12 SCHÉMA DE POSE
PORTAILS p.31

re
ri
a
m
o
s



CARLUS

Cadre et montant en tube 40x40x2, remplissage en tôle plane de 2 mm d'épaisseur avec découpe Laser motif carré 120x120, plat de battement.

L'ACIER

- Résistant aux chocs
- Durable
- Esthétique



MIRABEL

Cadre en tube 40x40x2, cintre en tube rectangle 40x20 x2, barreaudé en tube rond Ø16 avec manchon décor, frise volute en fer plat 12x5, soubassement en tôle plane de 2 mm d'épaisseur avec rosace, fer de lance de 130 mm plat de battement.



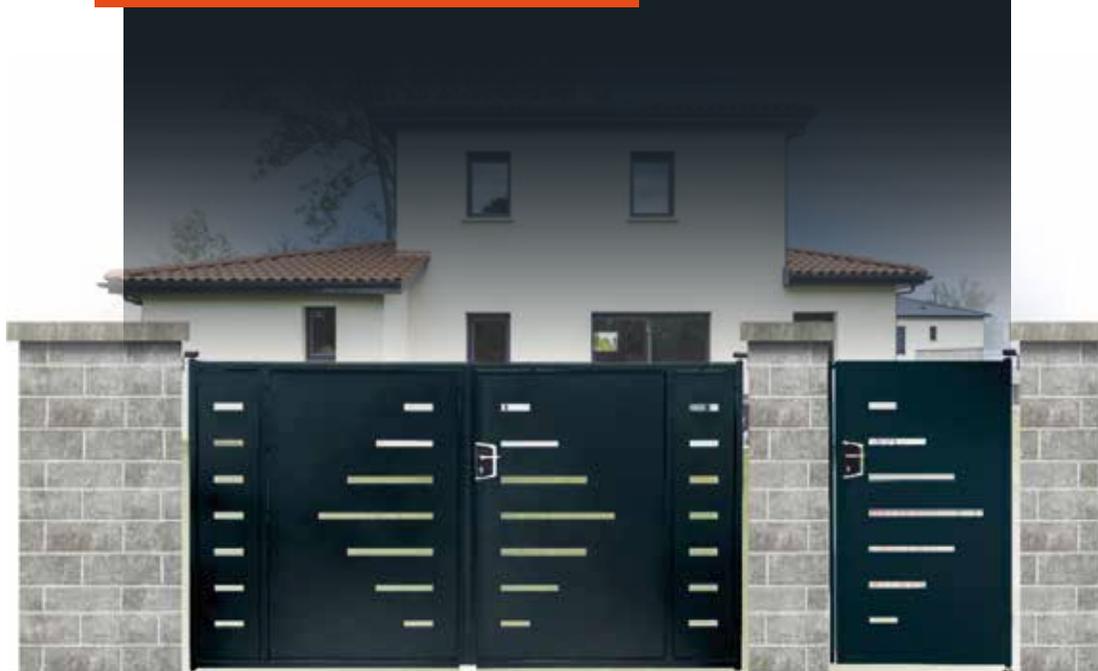
TÉCOU

Cadre en tube 40x40x2, cintre en tube rectangle 40x20x2, l'ensemble en tôle plane de 2 mm, plat de battement.

CARACTÉRISTIQUES

- Coulissants ou deux vantaux.
- Tubes acier de qualité «serrurier».
- Tôles acier découpe laser et soubassement épaisseur 2 mm.
- Serrure LOCINOX.
- Pivot haut sur platine réglable et crapaudine basse.
- Livré avec une peinture d'apprêt noire sans garantie et à recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition anti-rouille.
- Option thermolaquage couleur.

DEUX VANTAUX OU COULISSANTS



TRAVET

Cadre et montant en tube 40x40x2, remplissage en tôle plane de 2 mm d'épaisseur avec découpe Laser, plat de battement.



BALMA

Cadre et traverse en tube carré 40x40x2, remplissage en tôle plane de 2 mm d'épaisseur, plat de battement.



DROIT SIMPLE

Cadre en tube 40x40x2, barreaudage en carré plein 14x14, plat de battement.



PALIQUE

Cadre en tube 40x40x2, barreaudage en carré plein 14, soubassement en tôle plane de 2 mm, plat de battement.



MONTANS

Cadre en tube 40x40x2, cintre en tube rectangle 40x20x2, barreaudage en tube rond Ø 17, soubassement en tôle plane de 2 mm, plat de battement.



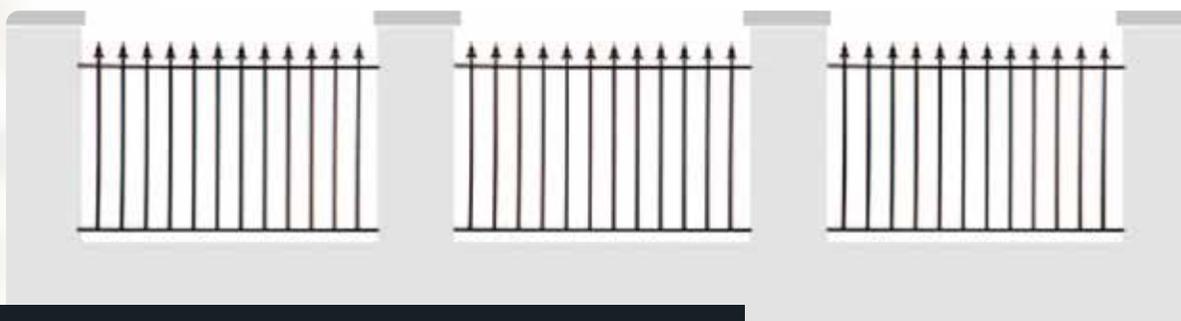
CLÔTURE BALMA

Hauteur standard 1.00 ml posée avec vide de 5 cm entre la lisse basse et le muret. Lisse basse et haute en tube rectangle 40x20x2, poteaux (à sceller ou sur platine) en tube carré 40x40x2 avec bouchon acier en pointe de diamant, remplissage en tôle plane épaisseur 2 mm. Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.



CLÔTURE DROITE SIMPLE

Hauteur standard 1.00 ml posée avec vide de 5 cm entre la lisse basse et le muret. Lisse basse et haute en tube rectangle 40x20x2, poteaux (à sceller ou sur platine) en tube carré 40x40x2 avec bouchon acier en pointe de diamant, barreaudage en carré plein 14x14. Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.



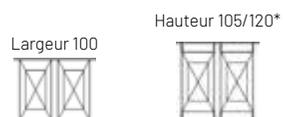
CLÔTURE DROITE FER DE LANCE

Hauteur standard 1.00 ml posée avec vide de 5 cm entre la lisse basse et le muret. Lisse basse et haute en tube rectangle 40x20x2, poteaux (à sceller ou sur platine) en tube carré 40x40x2 avec bouchon acier en pointe de diamant, barreaudage en tube rond Ø 17x2 avec fer de lance. Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.



ADOUR

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.



AQUITAINE

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif symétrique



AZUR

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
Largeur 040=3 barreaux - 060=3bx - 080=5bx - 100=7bx - 120=7bx - 140=9bx



BIDARD

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12, motif en fer plat 12x5.
Largeur 040=3 barreaux(1 motif)- 060=3bx(1 motif) - 080=5bx - (2 motifs)- 100=7bx(3 motifs)- 120=7bx (3 motifs) - 140=9bx (4 motifs).

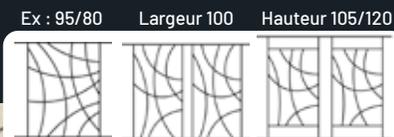
GRILLE DE DÉFENSE POUR UNE SÉCURITÉ OPTIMALE DE VOTRE HABITATION. VÉRITABLE PROTECTION CONTRE LES INTRUSIONS EXTÉRIEURES.

GRILLES DE DÉFENSE



ARCADE

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif.



Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

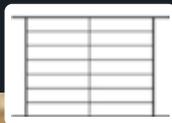
* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales



LAGUNE

Cadre et motif en fer plat 25x8.
 HT45=2bx - HT65=3bx. HT75=4bx - HT 95=6bx.
 HT105=7bx - HT125=8bx.
 À partir de 100 double motif symétrique.

Largeur 100



BYZANCE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12, motif en fer plat 12x5.
 Largeur 040=3 barreaux (1 motif) - 060=3bx (1 motif) - 080=5bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140 = 9bx (4 motifs).



CLOSE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
 Largeur 040=3 barreaux - 060=3bx - 080=5bx - 100=7bx - 120=7bx - 140=9bx



DIAGO

Cadre et motif en fer plat 25x8.
 À partir d'une largeur tableau de 100 double motif asymétrique.

Largeur 100



Hauteur 105/120*



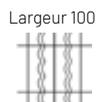
DROITE TORSADÉE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
 Largeur 040=3 barreaux - 060=3bx - 080=5bx - 100=7bx - 120=7bx - 140=9bx



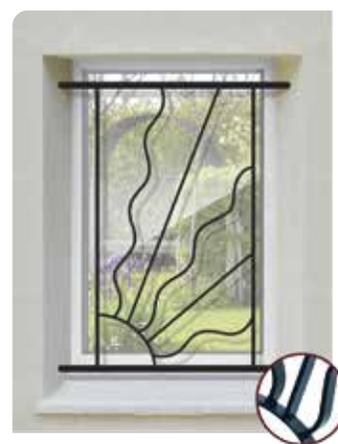
DUO

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
 Largeur 040=3 barreaux (1 motif) - 060=3bx (1 motif) 080=5bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140=9bx (4 motifs).



ÉPIS

Traverses carré plein 14x14, barreaux en fer plat 40x5.
 Largeur 040=2 barreaux - 060=3bx - 080=4bx - 100=5bx - 120=6bx - 140=7bx



ESTIVALE

Cadre et motif en fer plat 25x8.
 À partir d'une largeur de 100 double motif symétrique.



GALBÉE SIMPLE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
 Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11 bx



GALBÉE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
 Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11 bx



ISOANGLE

Cadre en fer plat 25x8, motif en fer plat 25x8
 À partir d'une largeur tableau de 100 double motif.



LESTAP

Traverses carré plein 14x14, barreaux en rond plein Ø14 avec manchon décor.
 Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11bx



MANOIR

Traverse en fer plat 30x8, barreaux bout haut pointu en rond plein Ø14 avec manchon décor.
 Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11bx

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales



MELAINA

Traverses carré plein 14x14, barreaux et motif en carré plein 12x12.



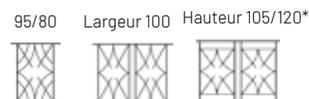
NECTRA

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
 Largeur 040=3bx(1 motif)
 060=3bx (1 motif) - 080=5bx (2 motifs)
 - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) -
 140=9bx(4 motifs)



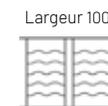
NORA

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
 À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.



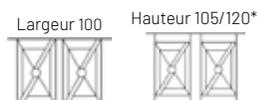
OCEANE

Cadre en fer plat 25x8, motif en fer plat 25x8.
 À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.



OCTUNE

Cadre en fer plat 25x8, motif carré plein 12x12.
 À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique



OMEGA

Cadre en fer plat 25x8, motif en fer plat 25x8.
 À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.



PANAMA

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12, motif losange 165 x 100 mm
 À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.



RETRO

Traverses carré plein 14x14 à trous renflés, barreaux en carré plein 14x14.
 Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11bx



RUSTIQUE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
 Largeur 040=3 barreaux (1 motif) - 060=3bx (1 motif) - 080=5bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140=9bx (4 motifs).



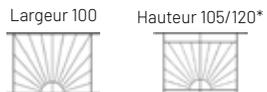
SOLAZUR

Cadre et motif en fer plat 25x8.
 À partir d'une largeur tableau de 100 double motif symétrique.



SOLEIL

Cadre et motif en fer plat 25x8.
 À partir d'une largeur tableau de 100 double motif symétrique.



STANDING

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12.
 Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=6bx - 100=7bx - 120=9bx - 140=11bx



SAVANE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en rond plein Ø14.



Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

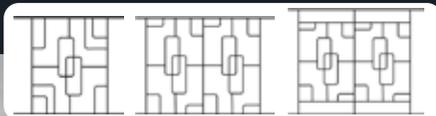
* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales



STRUCTURAL

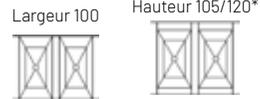
Cadre en fer plat 25x8 motif en carré plein 12x12
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif.

Ex : 95/80 Largeur 100 Hauteur 105/120*



TOLOSA

Cadre en fer plat 25x8, motif en carré plein 12x12.
À partir d'une largeur de 100 double motif asymétrique.



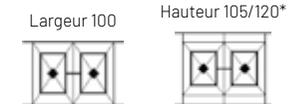
TOSCANE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 14x14
Largeur 040=3 barreaux (1 motif) - 060=3bx (1 motif) - 080=5bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=7bx (3 motifs) - 140=9bx (4 motifs).



TOULOUSAIN

Cadre et diagonale en fer plat 25x8, motif soudé en applique en fer plat 25x5, losange en tôle plane.
À partir d'une largeur tableau de 100 double motif symétrique.



UDINE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en carré plein 12x12, motif en fer plat 12x5
Largeur 040=3bx (1 motif) - 060=4bx (2 motifs) - 080=6bx (2 motifs) - 100=7bx (3 motifs) - 120=9bx (4 motifs) - 140=11bx (5 motifs)



VOLUTE

Traverses carré plein 14x14, barreaux en fer plat 25x5
Largeur 040=3bx - 060=4bx - 080=5bx - 100=6bx 120=8bx - 140=9bx

Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.

* À partir d'une hauteur tableau de 105 réduction du motif par la mise en place de deux lisses horizontales



TOLOSA



ADOUR



AQUITAINE



AZUR



BIDARD



BYZANCE



CELIA



CLOSE



DIAGO



DROITE
TORSADÉE



DUO



ESTIVALE



LAGUNE



MANOIR



NECTRA



NORA



OCEANE



OCTUNE



OMEGA



PANAMA



RUSTIQUE



SOLAZUR



SOLEIL



TOSCANE



TOULOUSAINE

MAINS COURANTES



MC TUBE ROND
Ø 40x2



MC
ACIER MOULURÉE
de 40 sur tube 40x20x2



MC
BOIS EXOTIQUE
sur tube acier rectangle 40x20x2



MC TUBE
RECTANGULAIRE
50x30x2



Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie. Option thermolaquage couleur.



SAVANE



AZUR



BYZANCE



DROITE



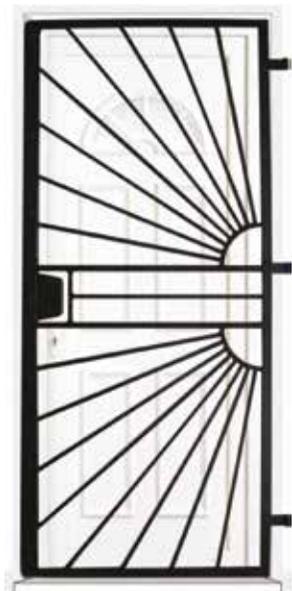
LAGUNE



L'ESTAP



RUSTIQUE



SOLEIL



TOSCANE



ARCADE



TOULOUSAINE

GÉNÉRALITÉS

- Cadre en tube carré 35x35x2, plat de battement en fer plat 40x5, trois noeuds de peinture avec gond à scellement chimique à poser à l'extérieur pour une ouverture contre la façade, en tirant à DROITE ou GAUCHE, vers l'extérieur, Serrure LOCINOX LAK0 à mécanisme inox avec pêne réglable et canon européen, une paire de poignées en zamak, gâche en tube rectangle 35x20 toute hauteur à visser entre tableau, pré peint noir.
- ARCADE/AZUR/DROITE/SOLEIL barreaux en carré plein 12
- BYZANCE barreaux en carré plein 12 et décors en fer plat 12x5.
- LAGUNE barreaux en fer plat 25x8.
- LESTAP barreaux en rond plein Ø14 avec deux manchons décors.
- RUSTIQUE barreaux en carré plein 12 avec décors en fer plat 12x5.
- SAVANE barreaux en rond plein 12
- TOSCANE barreaux en carré plein 14.
- TOULOUSAINE barreaux en carré plein 14 et fer plat 25x5.

Prise de cotes

- Pour votre commande, précisez les cotes tableau maçonnerie. Hauteur x largeur.

Options

- Vantaux inégaux
- Serrure à 3 points
- Pose en tunnel à visser avec dormant tubulaire.
- Thermolaquage couleur
- Galvanisation

ARCADE

Hauteur : 220

Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.

- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motifs en carré plein 12x12.



AUTAN

Hauteur : 250,

Largeur tableau de 0,80 à 1,40 ml.

- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motifs en rond plein Ø12.



ANTIQUE

Hauteur : 310,

Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.

- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif en fer plat 12x5 et carré plein 12x12.



LOSANGE

Hauteur : 150,

Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.

- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif en carré plein 12x12.



OPERA

Hauteur : 310,

Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.

- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif en fer plat 12x5.



ROTONDE

Hauteur : 170,

Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.

- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif carré plein 12x12.



SOLEIL

Hauteur : 250,

Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.

- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
- Lisse basse en tube carré 25x25x2.
- Motif carré plein 12x12.



TOLOSA

- Hauteur : 250,
 Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
 - Lisse basse en tube carré 25x25x2.
 - Motif carré plein 12x12.



VOLUTE

- Hauteur : 210,
 Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
 - Lisse basse en tube carré 25x25x2.
 - Motif volute en fer plat 25x5.
 - Motif volute sans torsade pour une largeur inférieure à 1.00ml.



VOLUTE AVEC ROND

- Hauteur : 210,
 Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
 - Lisse basse en tube carré 25x25x2.
 - Motif volute sans torsade en fer plat 25x5 et rond en fer plat 12x6.



VOLUTE SANS TORSADE

- Hauteur : 210,
 Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
 - Lisse basse en tube carré 25x25x2.
 - Motif volute en fer plat 25x5.
 - Volute sans torsade.

INFORMATIONS

- Uniquement décoratives, n'assurent pas la fonction de garde-corps.
- Scellement entre tableau, prise de 5 cm.
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie.
- Option thermolaquage couleur.

BARRES D'APPUI



ESTIVALE

- Hauteur : 250,
 Largeur tableau : de 0,80 à 1,40 ml.
- Main courante en tube rectangle 40x27x2.
 - Lisse basse en tube carré 25x25x2.
 - Motif en carré plein 12x12.



DOUBLE LISSES

À sceler en tube rond
Ø40 x2- Ht 250 m



DOUBLE LISSES

Sur platine fixe en tube rond
Ø40 x2- Ht 250 m



TRIPLE LISSES

Sur platine réglable en tube rond
Ø40 x 2 Ht 450 mm

OPTIONS PLATINE



- Toutes nos barres d'appui sont disponibles sur platine fixe ou platine réglable un côté.
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire sans garantie et à recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition anti-rouille.
- Option thermolaquage couleur.



TROIS PENTES - 185 x 120 cm - sans vitrage

- Cornière et fer à Tê de 30
- Console en carré plein 18
- Pose à sceller, en option sur platines
- Verre non fourni
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire ; les rayures, les éclats et rouille superficiels ne peuvent être considérés comme vices de fabrication
- À recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition anti-rouille
- Option thermolaquage couleur



EVENTAIL - 185 x 120 cm - sans vitrage

- Cornière et fer à Tê de 30
- Console en carré plein 18
- Pose à sceller, en option sur platines
- Verre non fourni
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire ; les rayures, les éclats et rouille superficiels ne peuvent être considérés comme vices de fabrication
- À recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition anti-rouille
- Option thermolaquage couleur



UNE PENTE - 150 x 120 cm - sans vitrage

- Cornière et fer à Tê de 30
- Console en carré plein 18
- Pose à sceller, en option sur platines
- Verre non fourni, en option verre armé non posé
- Livrée avec une peinture d'apprêt noire ; les rayures, les éclats et rouille superficiels ne peuvent être considérés comme vices de fabrication
- À recouvrir lors de la pose, de deux couches de laque finition anti-rouille
- Option thermolaquage couleur



DÉCO VITRÉE - 140 X 80 cm

- Ossature en fer plat 30 x 8
- Consoles en tube rond Ø 40 x 2
- Pose sur platines
- Polycarbonate PPC Makrolon épaisseur 4 mm (fourni)
- Thermolaquage couleur



DERVIO - 150 x 100 cm

- Marquise contemporaine de porte d'entrée
- Structure en tube rectangle 80x20
- Brise soleil tôle en Z
- Consoles en 80x20 fixation sur platines
- Polycarbonate translucide
- Thermolaquage couleur



LUGANO - 150 x 100 cm

- Marquise contemporaine de porte d'entrée
- Structure en tube rectangle 80x20
- Brise soleil tôle en Z
- Supports avec Tendeur sur platines
- Polycarbonate translucide
- Thermolaquage couleur



ARCADE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube carré 30x30x2, motifs en carré plein 12x12, remplissage en panneau polycarbonate PPC Makrolon Incolore de 6mm à la face arrière à insérer à la pose.

Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur de 140.



ADOUR

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carré plein 14x14, deux motifs à partir d'une largeur tableau de 140, remplissage panneau serrurier en maille de 50x50 pour les hauteurs supérieures à 045.



AQUITAINE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carré plein 14x14, deux motifs à partir d'une largeur tableau de 120.



ATOL

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisses intermédiaires en tube rond Ø30x2, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.



AZUR

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carré plein 12x12



BIDARD

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12, motifs en fer plat 12x5.



BIZANCE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2. Barreaux en carré plein 12x12, motifs en fer plat 12x5.



CADIX

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, soubassement en tôle avec perforation carrée 40x40. Hauteur 45 sans soubassement.



DROIT SIMPLE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carré plein 12x12.



DROIT TORSADÉ

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



DUO

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



ESTIVAL

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube carré 30x30x2, motifs en carré plein 12x12 un remplissage en panneau en polycarbonate PPC Makrolon Incolore d'une épaisseur de 6 mm à la face arrière à insérer à la pose.

Uniquement pour habitation individuelle et non collective.

Scellement entre tableau, prise de 8 cm de chaque côté, évaser les extrémités des traverses pour une meilleure prise du scellement (option : sur platine).

Espacement maxi entre barreaux verticaux de 110 mm, selon norme Garde-Corps NF P 01-012.



EVASION

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.



GALBÉE SIMPLE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



HARMONIE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



LAGON

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, soubassement en tôle perforée avec trou Ø20. Hauteur 45 sans soubassement



LESTAP

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en rond plein Ø14 avec manchons décor.



MELAINA

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



NECTRA

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



OCTUNE

Motif en carré plein 12x12. Remplissage en panneau polycarbonate PPC Makrolon incolore d'une épaisseur de 6 mm pour les hauteurs supérieures à 45cm. Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur tableau de 140.



RUSTIQUE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12, motifs en fer plat 12x5.



SOLEIL

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube carré 30x30x2, motifs en carré plein 12x12 un remplissage en panneau en polycarbonate PPC Makrolon Incolore d'une épaisseur de 6 mm à la face arrière à insérer à la pose.



STANDING

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



STRUCTURAL

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube carré 30x30x2, motifs en carré plein 12x12, remplissage en panneau polycarbonate PPC Makrolon Incolore de 6 mm à la face arrière à insérer à la pose. Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur de 120.



TOSCANE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 14x14.



TOULOUSAIN

Diagonale en carré 14x14, cadre intérieur en fer plat 25x5, tôle plane placée en losange. Hauteur 25 sans cadre intérieur. Hauteur supérieure à 45 avec cadre intérieur et remplissage en panneau serrurier en maille de 50x50. Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur tableau de 140.



UDINE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12, motifs en fer plat 12x5.



VISION

Diagonale en carré plein 14x14 et cadre intérieur (sauf pour le HT 045) en fer plat 25x5 avec un remplissage en panneau polycarbonate PPC Makrolon Incolore d'une épaisseur de 6 mm. Deux motifs (ou plus) à partir d'une largeur tableau de 140.



VITRA

Main courante en rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisse intermédiaire en rond Ø30x2, tôle déco épaisseur 2 m/m

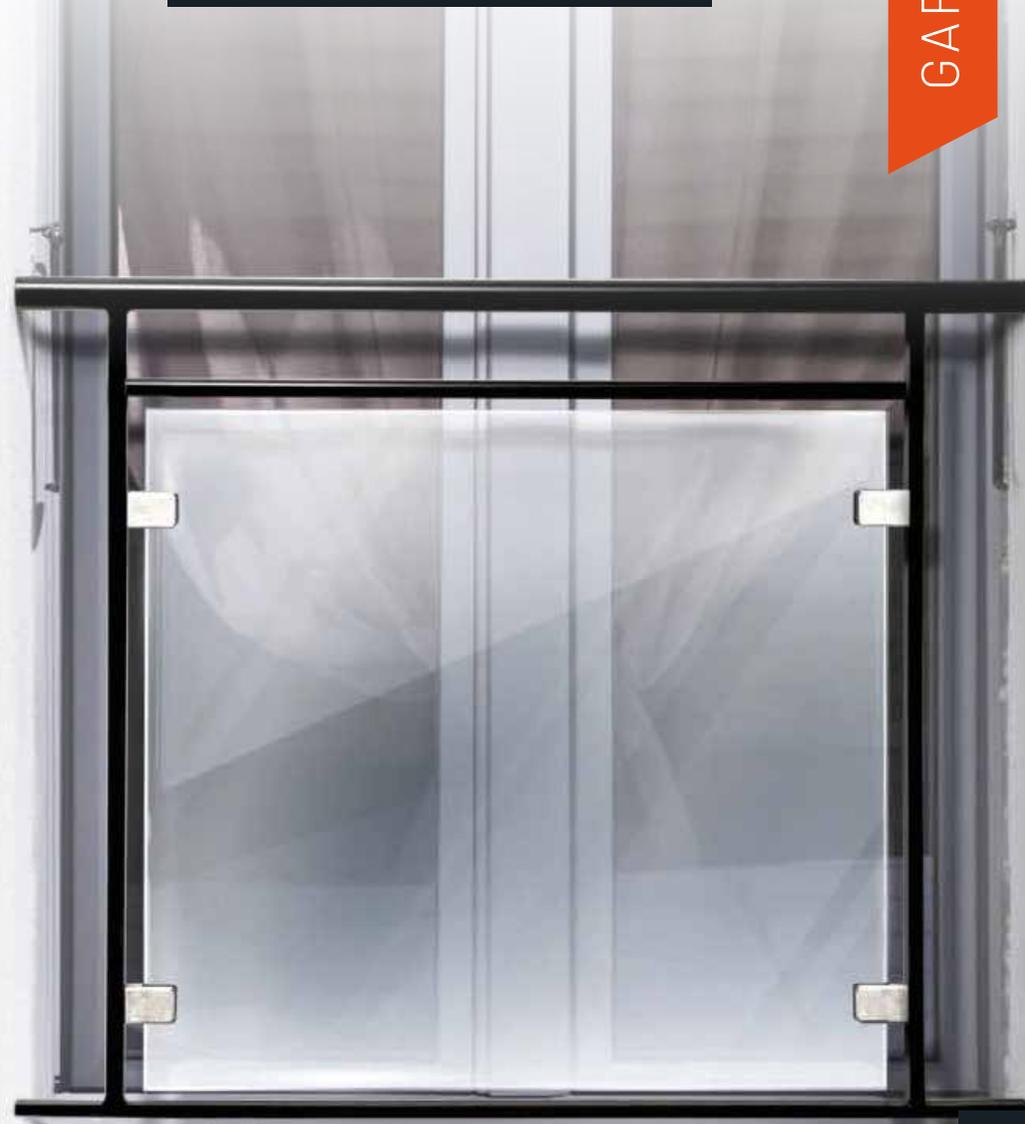


VOLUTE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en fer plat 25x5.

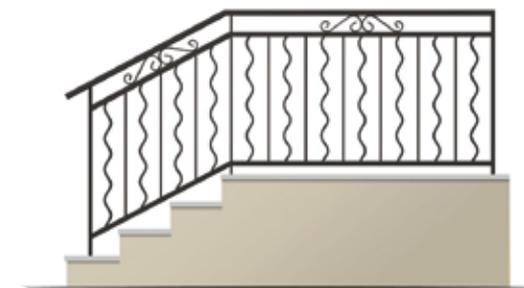
REGARD

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 30x8, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.



EVASION

Hauteur posée 1,03 ml
Main courante en tube rond Ø 40x2, lisse basse
et montant en fer plat 50x10, verre feuilleté 44/2
bords polis, pince à verre en inox.
Modèle variable selon la longueur.



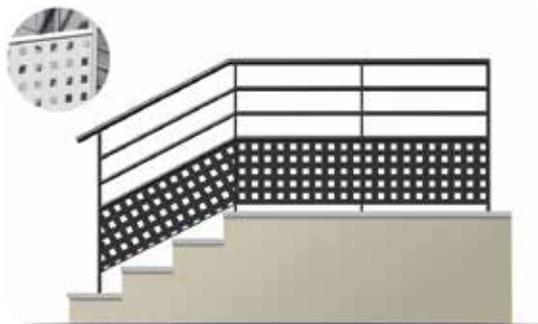
AZUR

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube
30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



BYZANCE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2.
Barreaux en carré plein 12x12, motifs en fer plat 12x5.



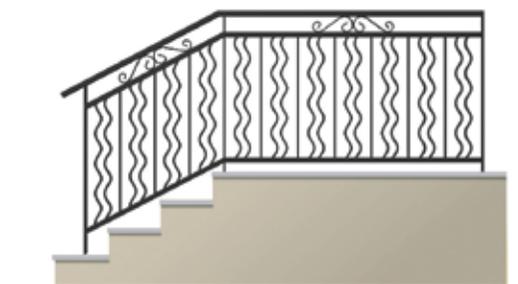
CADIX

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse et montant en fer plat 50x10, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, soubassement avec perforation carrée 40x40.



DROIT SIMPLE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaudage en carré plein 12x12.



DUO

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.

- Uniquement pour habitation individuelle et non collective.
- Fabrication sur mesure prêt à poser.
- Hauteur posé 1.03 ml.
- Poteau en fer plat 50x10.
- Espacement maxi entre barreaux verticaux de 110 mm, selon norme Garde-Corps NF P 01-012.
- Ancrage sur dalle de 13 cm, au mur de 8 cm, évaser les extrémités pour une meilleure prise du scellement. (Option : sur platine)



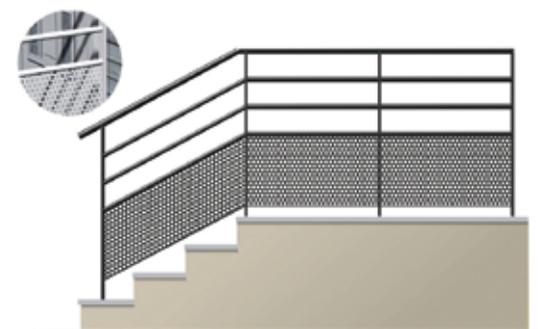
GALBÉE SIMPLE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



HARMONIE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



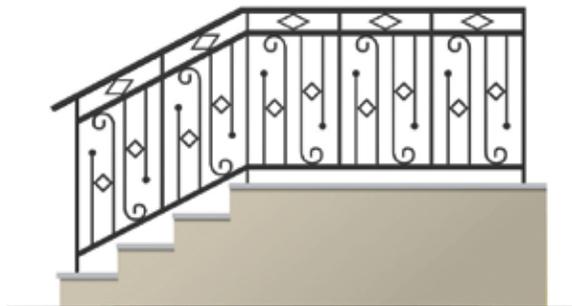
LAGON

Main courante en tube rond Ø40x2, lisse basse en fer plat 50x10, lisse intermédiaire en tube rond Ø30x2, soubassement en tôle perforée avec trou Ø20.



LESTAP

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en rond plein Ø14 avec manchons décor.



MELAINA

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



RUSTIQUE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12, motifs en fer plat 12x5.



STANDING

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12.



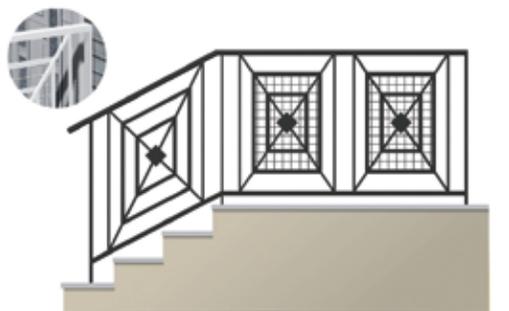
TORSADE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 12x12 avec torsade.



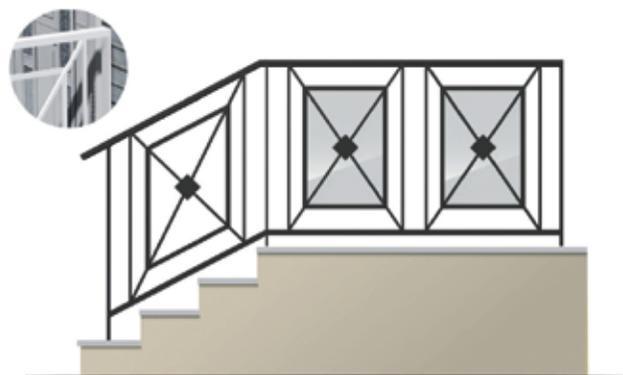
TOSCANE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, barreaux en carré plein 14x14.



TOULOUSAINE

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, diagonale en carré 14x14, cadre intérieur en fer plat 25x5, tôle plane placée en losange.



VISION

Main courante en tube rectangle 50x30x2, lisse basse en tube 30x30x2, diagonale en carré plein 14x14 et cadre intérieur en fer plat 25x5 avec un remplissage en panneau en polycarbonate PPC Makrolon Incolore d'une épaisseur de 6 mm.

REGARD

Hauteur posée 1,03 ml
Main courante en tube rond Ø 40x2, lisse basse et montant en fer plat 50x10, verre feuilleté 44/2 bords polis, pince à verre en inox.
Modèle variable selon la longueur.





INFORMATIONS

Tous nos modèles de lambrequin en aluminium thermolaqués sont disponibles en hauteur de 200 ou 250 mm, avec pliage raidisseur.
Longueur adaptable sur mesure.
Possibilité de fabrication sans motif.

MODÈLE A



MODÈLE B



MODÈLE C



MODÈLE D



Nos verrières d'atelier d'artiste d'intérieur en acier révèlent le potentiel de votre maison dans la tendance en matière de design original et raffiné afin de cloisonner tout en laissant libre cours à la transmission de la lumière, grâce à leur finesse visuelle et leur minimalisme résolument tendance. Nos verrières d'atelier, réalisées à la main par nos compagnons professionnels, constituent un choix judicieux pour votre intérieur.

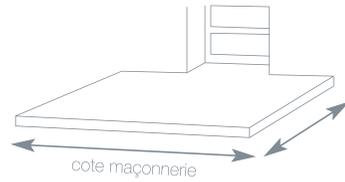
VERRIÈRES



Verrières

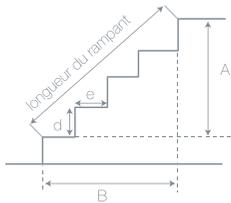
BALCON

Calcul : prendre les dimensions extérieures de la dalle. Nous les faire parvenir avec un schéma vue de dessus.



RAMPE

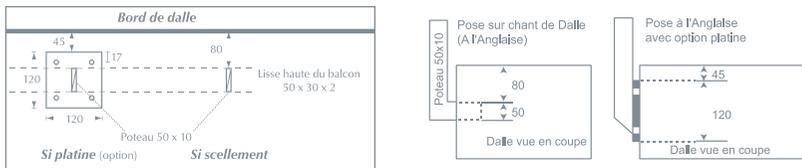
Nombre de marches :



Détail de l'assemblage



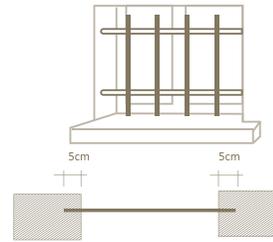
Positionnement des poteaux sur la dalle



GRILLE DE DÉFENSE

Fabrication standard à sceller entre tableau. Prise de cotes pour votre commande : mentionner la dimension tableau fini sur le modèle suivant : Hauteur tableau x Largeur tableau

Pose entre tableau à sceller

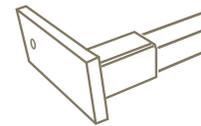


Fixation entre tableau sur platine : Pensez à déduire les jeux de pose

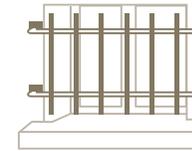
Fixation sur platine fixe



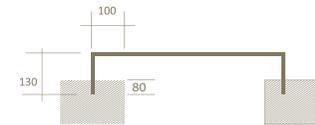
Fixation sur platine réglable



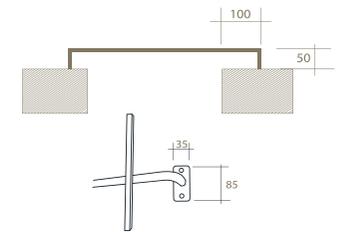
Pose en façade



Pose en façade à sceller

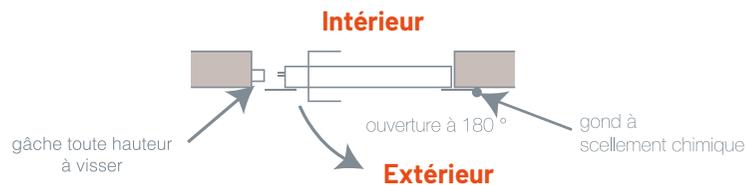


Pose en façade sur platine



GRILLES OUVRANTES

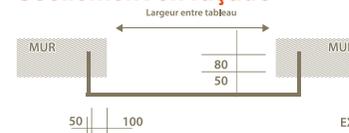
Pour votre commande, précisez les cotes tableau maçonnerie Hauteur x Largeur.



GARDE-CORPS

Fabrication standard à sceller entre tableau.

Scellement en façade :



Sur platine en façade :

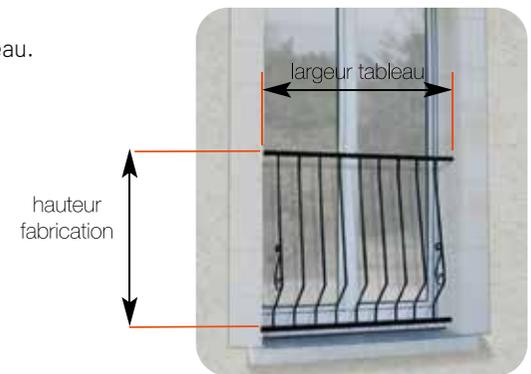
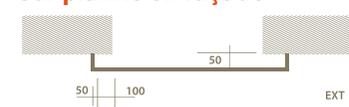
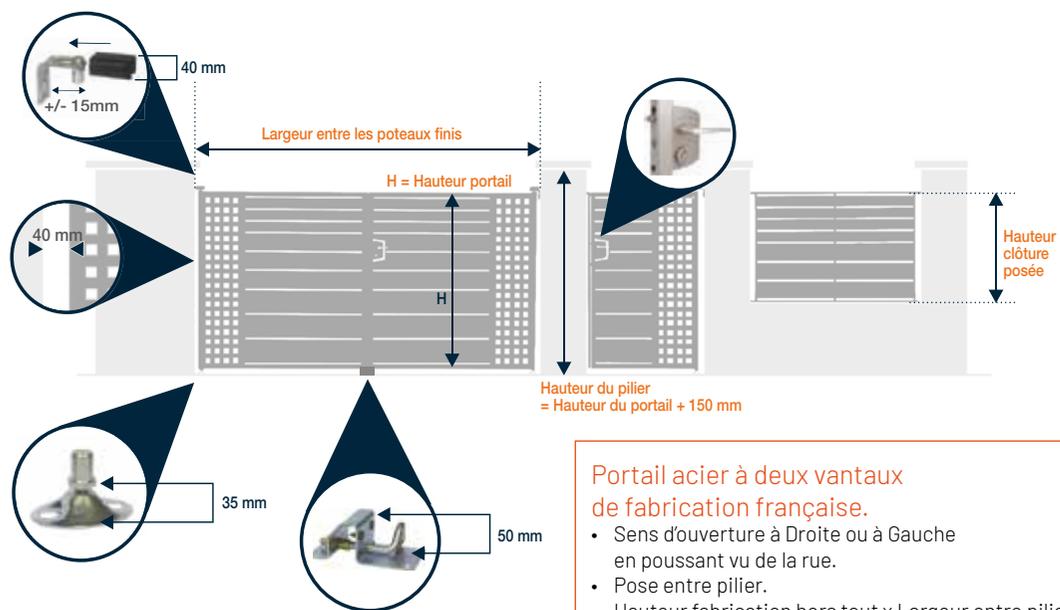


SCHÉMA DE POSE PORTAILS



Portail acier à deux vantaux de fabrication française.

- Sens d'ouverture à Droite ou à Gauche en poussant vu de la rue.
- Pose entre pilier.
- Hauteur fabrication hors tout x Largeur entre pilier fini.

CHOIX DE FINITION

- **PRÉ PEINT NOIR** (peinture d'apprêt) à recouvrir rapidement de deux couches de laque finition anti-rouille (les rayures, les éclats, coulures et rouille superficiels ne peuvent être considérés comme vices de fabrication).
- **GALVANISATION À CHAUD** : immersion dans le zinc en fusion, aspect gris argent, état de surface rugueux et irrégulier. La galvanisation sur de la ferronnerie peut accentuer les imperfections de fabrication tels que les éclats de soudure, marques de meulage sur les aciers.
- **THERMOLAQUAGE (sans garantie)** : sablage préalable, projection de zinc, finition par poudre polyester avec une cuisson au four (le laquage n'est pas un procédé anticorrosion, il est seulement décoratif). Le thermolaquage sur de la ferronnerie peut accentuer les imperfections de fabrication tels que les éclats de soudure, marques de meulage sur les aciers. (Entretien semestriel : nettoyage avec un détergent doux suivi d'un rinçage soigné à l'eau et essuyage avec un chiffon doux et absorbant).

FABRICATION

Une fabrication artisanale et entièrement réalisée à la main peut susciter de légères variations et imperfections à nos conceptions.

L'acier est un matériaux noble, le choisir c'est préserver la planète. FAITES-NOUS CONFIANCE !

LES SERRURES

LOCINOX®

Serrure pour portail battant avec coffre en aluminium et mécanisme en acier inoxydable. Le réglage des pènes de 20 mm en continu permet un alignement parfait de votre mécanisme de fermeture. Un encrenage de 23 mm du pêne dormant.



Serrure LAKQ H2



Serrure LAKQ U2

NUANCIER DE COULEURS

Toutes les couleurs standard du RAL sont disponibles



Noir 2100 sablé



Gris 2900 sablé



Noir 2200 sablé



Rouille Mars 2525 sablé



Gris 2500 sablé



Bleu 2700 sablé



Bleu Canon 2525



Gris anthracite 7016 sablé



Noir 9005 fine structure



Distribué par :



RCS : CASTRES B 352 112 536 - Code APE 4332 B - TVA CE : FR 54 352 112 536
Photos, dessins et couleurs non contractuels. Toute reproduction interdite sans l'accord de SER PUG ferronnerie.
Nous nous réservons le droit de modifier ou supprimer certains modèles de notre gamme.
En aucun cas cette plaquette ne tient lieu de document contractuel.
06-2024 - Une création PIER17.fr - Impression : Couleurs d'Autun - CASTRES 81

www.serpug.fr